

# Разрыв в любви

Слова А. ПОПЕРЕЧНОГО

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Не спеша

нар

*mf*

The piano introduction is in 4/4 time, key of B-flat major. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The bass line consists of a half note G3. The piece is marked *mf* (mezzo-forte). There are some markings 'M' and '7' in the left hand.

*tr*

Что раз-лу-чи-ло нас, я сердцем не пой-му?

О-дин из нас у скры-той

The first system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The vocal line starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment consists of a half note G3. The piece is marked *tr* (trio). There are some markings 'M' and '7' in the piano accompaniment.

рев-но-стив плен-ну.

О-дин из нас по-нять не мо-жет, гор-де-лив,

The second system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The vocal line starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment consists of a half note G3. The piece is marked *tr* (trio). There are some markings 'M' and '7' in the piano accompaniment.

за-чем ис-пы-ты-вать лю-бовь нам на раз-рыв.

Раз-

The third system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The vocal line starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment consists of a half note G3. The piece is marked *tr* (trio). There are some markings 'M' and '7' in the piano accompaniment.

-рыв в любви, как взрыв судь-бы! Мо - сты го-рят... Раз-

-рыв в любви, и слов-но нет пу-ти на - зад. Раз-

М В В В

-рыв в любви, раз - лив ве-сен-них ша - лых рек... Раз-

М

-рыв в любви, по - рой, пой-ми, он не на-

М М М

1. 2. 3. 4.

..век!

И слов\_но нет пу\_ти на\_

..зад. Раз\_ рыв в люб\_ви, раз\_ лив ве\_сен\_них рек...

Раз\_ рыв, в люб\_ви по\_

rit.

-рой, пой-ми, он не на век!

rit. *pp*

Что разлучило нас, я сердцем не пойму?  
 Один из нас у скрытой ревности в плену.  
 Один из нас понять не может, горделив,  
 Зачем испытывать любовь нам на разрыв.

*Припев:* Разрыв в любви,  
 Как взрыв судьбы!  
 Мосты горят...  
 Разрыв в любви,  
 И словно нет пути назад.  
 Разрыв в любви,  
 Разлив весенних шальных рек...  
 Разрыв в любви,  
 Порой, пойми,  
 Он не навек!

То отдаляется, то снова ищет встреч,  
 Один из нас любовь пытается сберечь.  
 Заслыша музыку, навстречу ей спешит.  
 Один из нас любовью всё же дорожит.

*Припев.*

Что разлучило нас, мне сердцем не понять?  
 Один из нас не должен горечь вспоминать.  
 Однажды в жизни принимая эту боль,  
 Зачем испытывать нам на разрыв любовь?!

*Припев.*